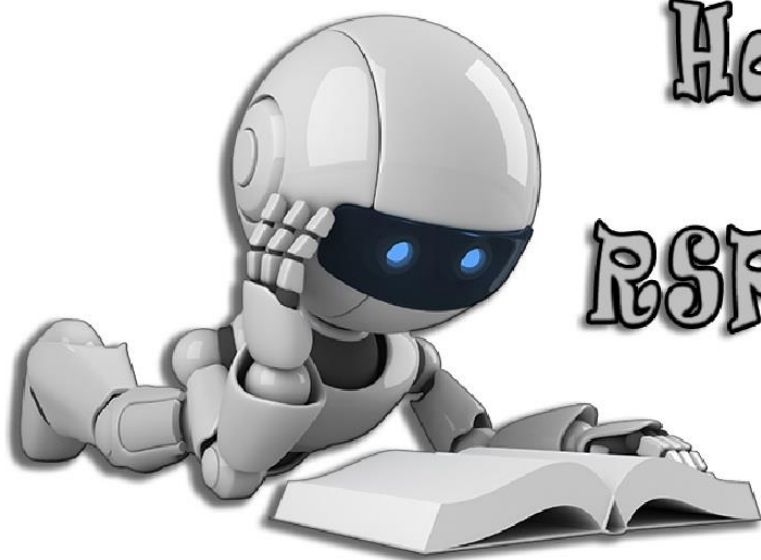


Chceli by sme, aby boli naše zistenia použité pre budúci výskum

X. gimnazija Ivan Supek
Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.

H4RSP - Dám ti aj slnko - Jandy Nelson



Handbook 4 RSP readers

Príručka pre zdráhajúcich sa a slabých čitateľov
(projekt č. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Spolufinancované
Erasmus+ Program Európskej únie



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

<http://handbook4rspreaders.org/>

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Názov aktivity	LOV NA KNIHY
Popis vyučovacej hodiny	Trvanie: 2 x 45 minút Vek: 15-19 Organizácia práce: skupinová práca/ musí byť prevedená v knižnici a mali by mať prístup k internet. Cieľ hodiny: Hlavným cieľom týchto hodín je zvýšiť záujem študentov o návštevu knižníc. Naučiť ich, ako vyhľadávať informácie v knižniciach a ako využívať knižnice počas štúdia. Cieľom vyučovacích hodín je zlepšiť čitateľskú gramotnosť študentov. Zlepšiť ich porozumenie počas čítania a pomôcť aby boli schopní nájsť prepojenie medzi rôznymi knihami. Ďalším cieľom je, aby si žiaci rozvinuli svoje zručnosti hľadania kľúčových slov. Naučiť študentov nvyvpdiť hlavnú myšlienku, naučiť ich zachytiť podstatu textu a skenovať text. Používanie metódu dekodovania textu a slovnej zásoby. Študenti získajú vedomosti a budú chápať spojenie námetov a tém v textoch. Pomôcky: Pracovný list 1 s indíciami/ Pracovný list 2 s úlohami. (Dám ti aj slnko), Úryvky z knihy Dám ti aj slnko od Jandy Nelson (strana 173, Zastanem. „Noe, aj ja ti musím Myslel som si, že som to zbabral! ...) Použité knihy na indicie: Na vine sú hviezdy – John Green (strana 55) Anne Frank – Anne Frank (strana 8) Harry Potter a kameň mudrcov – J.K.Rowling (strana 50) Atramentové srdce– Cornelia Funke (strana 58, kapitola 12) Pán prsteňov - J. R. R. TOLKIEN (strana 85, kapitola 8) Mesto kostí - Cassandra Clare (strana 268) Mechanický pomaranč – Anthony Burgess (strana 9) Hviezdny prach– Neil Gaiman (strana 10) Twilight - Stephenie Meyer (strana 220) Aktivita: 1. Žiaci sú rozdelení do skupín. 2. Každá skupina dostane pracovné listy č. 1. 3. Skupiny súťažia. Hlavným cieľom je vyriešiť indicie a nájsť poslednú knihu, čo najskôr. 4. Pracovné listy obsahujú indicie, ktoré ich vedú od jednej knihy ku druhej. 5. Musia postupovať krok za krokom. Každá kniha obsahuje odkaz na ďalšiu knihu. . 6. Po tom ako žiaci nájdu aj poslednú knihu, dostanú pracovný list č. 2 s ďalšími aktivitami zameranými na kreatívne písanie. Pracujú v skupinách a diskutujú. Ich prvou úlohou je vytvoriť vnútorný monológ postavy z úryvku. Druhá úloha



Handbook for reluctant, struggling and poor readers
(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	je doplniť úryvok o text rozprávča, čo si Noe myslí v danom momente. Treťou úlohou je nahradiť slovné spojenie „preskočilo mu“ frazeologizmom a poslednou úlohou je napísať krátky dialog o tom, čo mohol hrdina zbabrať. (aspoň 3 repliky každej postavy). 7. Diskusia: Študenti majú dovolené spolupracovať, diskutovať v skupinách a vyjadrovať svoje pre a proti. Hodnotiace metódy: V priebehu hodiny môžeme vidieť, či sú študenti úspešní s čitateľským porozumením, pretože celá aktivita je zameraná na schopnosť odhadovať text, skenovať text alebo nájsť podstatu. Ak študenti nie sú schopní využiť tieto schopnosti, nemôžu sa v tejto aktivite ďalej dostať. Ak by sme videli, že študenti majú problémy, učiteľ by mal poskytnúť pomoc. Účinok tejto activity na zdráhajúcich sa a slabých čitateľov: títo žiaci sa naučia skenovať text a rozpoznať mená a slová v kontexte. Učia sa hľadať konkrétne informácie alebo kontrolujú, či je úryvok alebo odsek relevantný. Rozpoznávajú relevantné fakty a myšlienky; učia sa klasifikovať informácie. Študenti sa naučia orientovať sa v knižniciach, ako vyhľadávať informácie a využívať výhody z knižníc.
Prepojenie s učebnými osnovami	Ročník: 1-4 ročník SŠ Osnovy bilingválneho štúdia : štúdium literatúry sa počas druhého ročníka zameriava na pochopenie literárnych textov, ktoré sú pre študentov zaujímavé, a teda zahrňujú fantastickú literatúru. Cieľom je naučiť žiakov pracovať s textom, analyzovať a pochopiť ho. V neposlednom rade je našim cieľom naučiť žiakov využívať informácie získané z textov. Cieľom je rozvíjať nasledovné metódy: prehľadávanie textu, rýchle čítanie, hľadanie podstatných informácií a skenovanie textu. Vedomosti: Rozvíjať metódy čítania, rýchle čítanie, hľadanie podstatných informácií, skenovanie a prehľadávanie textu. Pochopiť, ako interakcia čitateľa, textu a lekcie ovplyvňuje porozumenie a angažovanosť študentov. Zlepšiť porozumenie v čítaní. Organizovať informácie špecifickým spôsobom. Zručnosti: Zhodniť pokrok v čítaní a používať stratégie na stanovenie cieľov a sledovať pokrok v plnení cieľov čítania. Využívať knižnice na vyhľadávanie informácií. Učiť sa, ako vyhľadávať knihy a informácie v knižniciach. Porovnávať a kontrastovať.



Handbook for reluctant, struggling and poor readers
(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	Urobiť zhrnutie. Pracovať efektívne v skupinách a rešpektovať ostatných. Kompetencie: Syntetizovať informácie z rôznych zdrojov Pokračovať v používaní prostriedkov na zvýšenie slovnej zásoby a získať hlbšie pochopenie pomocou kontextových indikátorov. Dodržiavať špecifické pokyny a konvencie. Vyhodnotiť dôkazy.
Bibliografické referencie	Jandy Nelson Dám ti aj slnko Publisher: Walker books ISBN: 9781406326499 Page count: 368/Year of issue: 2015 
Digitálne zdroje	Nelsonovej román je o vzťahy medzi dvojčatami, ale tiež dôkladne skúma témy umenia, osudov a identity, často s umeleckými dielami, ktoré nahrádzajú časť vnútorného dialógu. Dám ti aj slnko, bolo publikované v 25 krajinách a kniha bola vybratá na sfilmovanie Warner Bros.
Výsledky	Očakávané výsledky lekcie sú: Študenti budú schopní porozumieť textu a dokázať skenovať text a vyhľadať podstatné informácie, takisto si precvičia rýchle čítanie. Precvičia si vyhľadávanie informácií v knižniciach, zhromaždia informácie čo najrýchlejšie. Dokážu vyjadriť pripomienky, vytvárať spojenia, špekulovať, interpretovať a klásť otázky v odpovedi na výňatky.
Odporúčania	Učebná metóda aj text môžu pomôcť zvýšiť záujem študentov o čítanie. Tento text podporuje mužskú a ženskú postavu, s ktorou sa môžu chlapci a dievčatá identifikovať. Učiteľ monitoruje študentov tak, aby sa ubezpečil, či dokážu efektívne spolupracovať. Objem daných úryvkov z knihy sa dá prispôbiť potenciálu skupiny – úryvky môžu byť kratšie - vynechaním menej dôležitých odsekov alebo rozšírením o ďalšie odseky toho istého románu. Keďže ide o súťaž a zvyčajne knižnice neponúkajú viac kusov na tom istom mieste, odporúčame, aby sa to urobilo ako súťaž, kde budú skupiny mať iný štartovací čas a budú načasované. Zatiaľ čo skupiny čakajú na svoj čas, učitelia môžu pripraviť niekoľko tipov, ako vyhľadávať informácie a knižnice môžu ukázať svoje zdroje a možnosti ako nájsť relevantné zdroje.



KNÍŽNÁ ŠIFRA/BOOK CODE : PRACOVNÝ LIST/WORKSHEET

1. Indícia

Východiskový bod je kniha: *Na vine sú hviezdy od Johna Greena*

Na strane 152/Kapitola 12

Hazel, hlavná hrdinka, má pocit, že je niekomu dlžná. Niekomu, kto dodržiaval všetky pravidlá a napriek tomu zomrel. Kto je tá postava?

Nájdí meno tejto postavy.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

2. Indícia

Na strane 8

Nájdí meno najslušnejšieho chlapca v triede protagonistu. Toto meno je krstné meno známeho hrdinu. Nájdí, prvú časť príbehu tohto hrdinu.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

3. Indícia

Na strane 70/ Kapitola 5

Nájdí meno ministra na tejto strane. Vytvor ženský tvar mena z jeho krstného mena.

V priezvisku zmeň tretie a štvrté písmeno tak, aby ti vzniklo meno známej nemeckej spisovateľky. Budeš potrebovať prvú časť jej známej trilógie.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

4. Indícia

Na strane 96

Tu nájdeš citát z jednej známej knihy. Ktorá kniha to je? Prečo autor použil tento citát, akú má spojitosť s touto stranou?

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

5. Indícia



Na strane 166/ Kapitola 8

Vysoká tmavá postava sa dotkla protagonistu. Čo zmrazila táto postava na protagonistovi?

Použi toto slovo na vytvorenie názvu mesta z fantasy knihy. Aké mesto to je?

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

6. Indícia

Na strane 426 / Epilóg

Spiaca krásavica z vosku dokáže fungovať na určitom princípe. Ako sa jej hrud' dvíha a klesá? Preložte toto slovíčko do anglického jazyka. Existuje názov knihy, kde ovocie funguje na rovnakom princípe.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

7. Indícia

Na strane 8 /Časť 1

Kedy boli napísané listy?

V tom roku, keď boli napísané tieto listy sa narodil jeden známy spisovateľ v Portchester, Hampshire, v Anglicku. Tento spisovateľ napísal známy román o hviezdach, ktorý bola aj sfilmovaný.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

8. Indícia

Na strane 12/ Kapitola 1

V tejto ukážke sa spomína hádanka, kde sa spomína časť dňa. Ktorá časť dňa sa spomína v tejto hádanke? Je to aj názov známej knihy.

Autor	
Názov knihy	
Odpoveď	

9. Indícia

Na strane 24

Mama hrdinu vyslovila jednu zvoláciu vetu, keď hrdina uhádol, čo mu mama chcela oznámiť. Nazvala hrdinu týmto výrazom. Ktoré slovo použila?

Existuje kniha, kde názov knihy vyjadruje, ochotu dať niekomu túto vec. Aká to je kniha?

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Autor	
Názov knihy	
Odpoved'	

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers
(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union