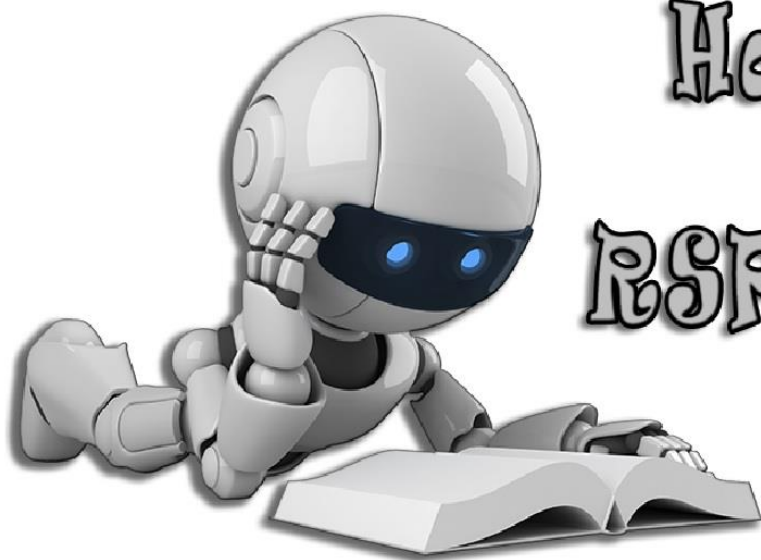


Chceli by sme, aby boli naše zistenia použité pre budúci výskum

X. gimnazija Ivan Supek
Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.

H4RSP - The shock of the fall - Filer Nathan



Handbook 4 RSP readers

Príručka pre zdráhajúcich sa a slabých čitateľov
(projekt č. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Spolufinancované
Erasmus+ Program Európskej únie



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

<http://handbook4rsreaders.org/>

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Názov aktivity	Porovnávacia charakteristika
Popis vyučovacej hodiny	Trvanie: 45 minutes Vek: 15-19 Organizácia práce: group work Cieľ hodiny: Cieľom aktivity je rozvíjať čitateľskú gramotnosť žiakov, podporiť ich čitateľské zručnosti, uplatniť kompetencie pri analýze a komparácii východiskových textov, posilniť jazykové zručnosti pri verbalizácii svojich zistení, rozširovať slovnú zásobu žiakov. Dôležitá je schopnosť prezentovať svoje zistenia, svoj názor a schopnosť akceptovať názory ostatných v skupine a v triede. Cieľom aktivity je vytvoriť na základe analýzy a vlastnej čitateľskej skúsenosti vytvoriť vlastný text – porovnávaciu charakteristiku hlavných postáv z vybraných príbehov. Cieľom aktivity je rozvoj analytického myslenia žiakov. Pomôcky: Učiteľ - koordinátor aktivity vyberie z dvoch kníh krátke ukážky (rovnaký počet ukážok z každej knihy), ktoré nejakým spôsobom charakterizujú hrdinu príbehu. Každú z ukážok vytlačí na samostatný papier bez označenia autora a názvu knihy, z ktorej ukážka je. Vhodné sú napríklad ukážky, ktoré sme vybrali pre realizáciu tejto aktivity, z kníh Šok z pádu (N. Filer) a Charlieho malé tajomstvá (S.Chbosky), nakoľko hrdinovia z oboch príbehov sú vekom, postojmi i životnou situáciou, v ktorej sa ocitajú, veľmi porovnateľní. (viď.príloha 1) Aktivity: 1. Rozdelíme žiakov do skupín nasledovne: Do „klobúka“ vložíme papieriky s číslami 1,2,3 ... a každému žiakovi ponúkame, aby si vybral jeden papierik. Potom sa takýmto náhodným spôsobom vytvoria skupiny žiakov, ktoré budú ďalej spolupracovať. Teda žiaci s číslom 1 – jedna skupina, s číslom 2 – druhá skupina atď. 2. Každé skupine rozdáme pripravené papiere s ukážkami z oboch kníh. Ich prvou úlohou je ukážky si prečítať a roztriediť ich do dvoch skupín/príbehov. Formu čítania si volia žiaci sami, t.j. môžu uprednostniť tiché individuálne čítanie alebo hlasné čítanie s aktívnym počúvaním. 3. Na základe prečítaných ukážok žiaci vypracujú pracovný list (viď.príloha 2), t.j. priradia k postavám adjektíva

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	a frazeologizmy, ktoré ich charakterizujú. V skupine si žiaci volia vlastnú formu práce. Dôležitá je dôkladná analýza ukážok, pri ktorej žiaci analyzujú nielen obsahovú zložku textov, ale zamerajú sa aj na medzitextové prepojenia a štylistiku autora. - Po dostatočnej analýze charakterov postáv skupiny vypracujú porovnávaciu charakteristiku hrdinov. Pokúsia sa nájsť odlišnosti, ale aj spoločné črty postáv zo zvolených príbehov. - Následne skupiny prezentujú svoje charakteristiky a vedú diskusiu o získaných informáciách, porovnávajú svoje zistenia. V rámci diskusie môže dôjsť napríklad aj k zmene pohľadu na postavu. - V ďalšej časti je vhodné, aby pedagóg predstavil žiakom osobnosti autorov kníh, napríklad formou powerpointovej prezentácie. Pokiaľ by z časových dôvodov nebol priestor na realizáciu tejto časti aktivity, je vhodné ju vypustiť, nakoľko výklad a prezentácia učiteľa nie sú ťažiskom aktivity. Učiteľ vo všetkých fázach aktivity plní úlohu koordinátora a facilitátora jednotlivých činností. - Na záver si žiaci pozrú krátku ukážku z filmu/filmov. V diskusii porovnajú literárne ukážky s filmovými.
Prepojenie s učebnými osnovami	Ročník: 1-4 ročník SŠ Vedomosti: Žiak rozumie prečítanému textu. Žiak vyhľadá v texte hlavnú postavu. Odlíši vedľajšie postavy od hlavnej. Na základe prečítania úryvkov z kníh dokáže vymedziť základné charakteristiky postáv. Identifikuje tému ukážok. Selektuje informácie. Zručnosti: Žiak analyzuje texty. Pracuje so slovníkmi. Vyhľadáva a triedi informácie. Žiak dokáže identifikovať a správne interpretovať pocity postáv v dielach. Dokáže jednotlivé úryvky usporiadať na základe istých súvislostí. Žiak je schopný pracovať v skupine. Vytvorí charakteristiku postáv na základe prečítaných ukážok. Kompetencie: Žiak je schopný pracovať samostatne i v tíme.

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



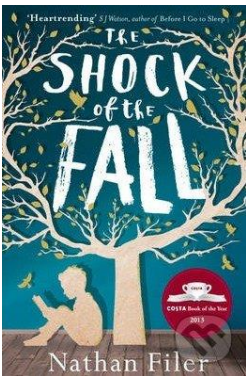
AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	Akceptuje druhých v skupine. Vyjadri svoj názor.
Bibliografické referencie	Filer Nathan: The shock of the fall Publisher: HarperCollins Publishers ISBN: 9780007491452 Page count: 320 Year of issue: 2014 
Digitálne zdroje	Filer Nathan: Šok z pádu Recenzie: https://www.theguardian.com/books/2014/jan/18/shock-fall-nathan-filer-review http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/books/reviews/the-shock-of-the-fall-by-nathan-filer-book-review-moved-by-the-dark-humour-in-a-poignant-debut-9073069.html
Výsledky	Očakávané výsledky lekcie sú: Študenti budú schopní porozumieť textu a dokázať skenovať text a vyhľadať podstatné informácie, takisto si precvičia rýchle čítanie. Precvičia si vyhľadávanie faktov v texte, hľadanie prepojení v textoch. Dokážu vyjadriť pripomienky, vytvárať spojenia, špekulovať, interpretovať a klásť otázky v odpovedi na výňatky.
Odporúčania	Učebná metóda aj text môžu pomôcť zvýšiť záujem študentov o čítanie. Tento text podporuje mužskú a ženskú postavu, s ktorou sa môžu chlapci a dievčatá identifikovať. Učiteľ monitoruje študentov tak, aby sa ubezpečil, či dokážu efektívne spolupracovať. Objem daných úryvkov z knihy sa dá prispôbiť potenciálu skupiny – úryvky môžu byť kratšie - vynechaním menej dôležitých odsekov alebo rozšírením o ďalšie odseky toho istého románu. Keďže ide o súťaž a zvyčajne knižnice neponúkajú viac kusov na tom

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	istom mieste, odporúčame, aby sa to urobilo ako súťaž, kde budú skupiny mať iný štartovací čas a budú načasované. Zatiaľ čo skupiny čakajú na svoj čas, učitelia môžu pripraviť niekoľko tipov, ako vyhľadávať informácie a knižnice môžu ukázať svoje zdroje a možnosti ako nájsť relevantné zdroje.



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Pracovní list

1. Vyberte z uvedených vlastností tie, ktoré charakterizujú hlavné postavy príbehov, a pridajte ich postavám, Charliemu alebo Mattovi, na základe prečítaných ukážok.

uzavretý – komunikatívny – tvorivý – povrchný – hlbavý – veselý – má rád svojich blízkych – priateľský – spoločenský – samotársky – vnímavý – ľahostajný – citlivý

Charlie	Matthew

2. Uveďte ďalšie vlastnosti postáv, ktoré ste pri čítaní odhalili:

.....

3. Určite ste si všimli, že Charlie každú situáciu príliš a do detailov rozoberal. Pokúste sa odborným slovom pomenovať túto jeho vlastnosť. Môžete si pomôcť slovníkom.

(<http://slovniky.juls.savba.sk/>)

Vlastnosť :

Použitý slovník:

4. a) Po prečítaní ukážok ste si určite všimli, že obidve postavy sa z istého dôvodu cítili *smutne*. Analyzujte dôvody, pre ktoré sa postavy takto cítili.
b) Utvorte abstraktné podstatné meno od príslovky *smutne* a uveďte synonymá tohto slova, ktoré by vyjadrovali uvedenú emóciu postáv. Môžete si pomôcť slovníkom.

(<http://slovniky.juls.savba.sk/>)

.....

5. Zamyslite sa a uveďte, ktoré vlastnosti mali obe postavy spoločné a ktorými sa odlišovali.

spoločné vlastnosti	odlišné vlastnosti

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

6. Z uvedených frazeologizmov vyberte tie, ktoré charakterizujú niektorú z postáv.

Frazeologizmus vysvetlite. Môžete si pomôcť slovníkom.

(<http://slovník.dovrecka.sk/frazeologicky-slovník/strana-1>)

Je mu ťažko okolo srdca
Mať dve tváre

Každý vie, kde ho topánka tlačí
Mať široké lakte

Má tuhý korienok
Mať život pod psa

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union