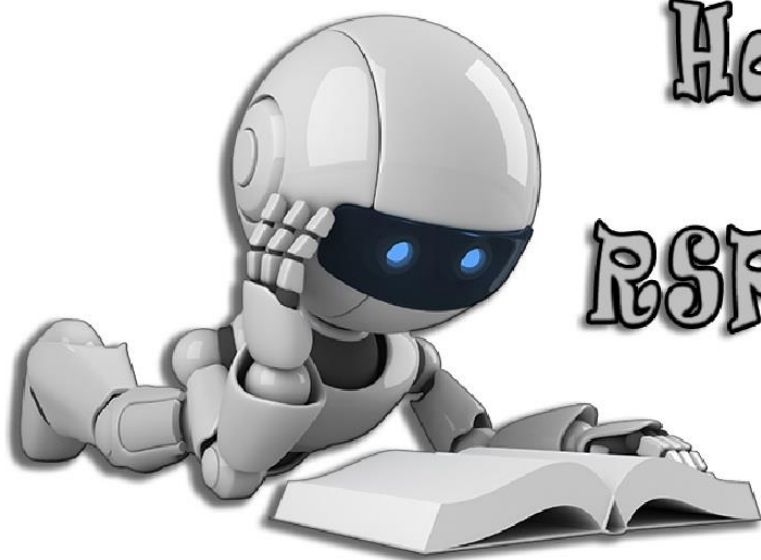


Chceli by sme, aby boli naše zistenia použité pre budúci výskum

X. gimnazija Ivan Supek
Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.

H4RSP - The fun they had - Isaac Asimov



Handbook 4 RSP readers

Príručka pre zdráhajúcich sa a slabých čitateľov
(projekt č. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Spolufinancované
Erasmus+ Program Európskej únie



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

<http://handbook4rspreaders.org/>

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Názov aktivity	Knižná šifra
Popis vyučovacej hodiny	Trvanie: 90 minút Vek : 15-19 Organizácia práce: skupinová práca Cieľ: Cieľom tejto aktivity je rozvoj čitateľskej gramotnosti žiakov, podpora ich čitateľských zručností, využitie ich zručností pri analýze textu, porovnávaní prítomnosti na základe ich skúseností a budúcnosti na základe textu. Pomôcky: Koláž obrázkov reprezentujúcich rôzne knihy Poviedka – To bola vtedy zábava. Každý žiak dostane kópiu. Hárak papiera, ceruzky, farbičky pre každú skupinu. Aktivity: Motivácia (súťaž) – žiaci pracujú v skupinách. Každá skupina dostane koláž obrázkov reprezentujúcich rôzne knihy. Ich úlohou je identifikovať čo najviac kníh. Ohnivá- Kristine Cashore Harry Potter zakliate dieťa – J.K.Rowling Na vine sú hviezdy – John Green Kto chytá v žite – J.D. Salinger Hry o život – Suzanne Collins Labyrint – James Dashner Mesto kostí – Cassandra Clare Červená kráľovná – Victoria Aveyard Sklenený trón – Sarah J. Maas Majster šarkanov – Khaled Hosseini Twilight – Stephanie Meyer Mechanický pomaranč – Anthony Burgess Hobbit – J.R. Tolkien Anna zo zeleného domu (- L.M. Montgomery) Pán múch – William Golding Papierové mestá – John Green 13 dôvodov prečo – Jay Asher Denník princeznej – Meg Cabot Čokoládová vojna – Robert Cormier Hviezdny prach – Neil Gaiman Trňový princ – Mark Laurence Metro 2033 – Dmitry Glukhovsky Drahokamy – Kerstin Gier

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

	Malé ženy – Louisa May Alcott Posledné pranie – Andrzej Sapkowski Aj slnko je hviezda – Nicola Yoon Potrét Doriana Graya – Oscar Wilde Atramentové srdce – Cornelia Funke Tisíce žiarivých slnk – Khaled Hosseini 1. Žiaci si prečítajú poviedku. 2. Diskutujú o príbehu, ktorý nám ukazuje ako by mohlo v budúcnosti vyzerat' vzdelávanie. Vyjadria svoj názor na takéto vzdelávanie. 3. Žiaci sú rozdelení do skupín. Každá skupina dostane fixky a ich úlohou je nakresliť komiks. Postavy z príbehu prenesú do súčasnej školy a pokúsia sa vyjadriť ich pocity zo súčasnej školy 4. Žiaci prezentujú výsledky svojej práce.
Prepojenie s učebnými osnovami	Ročník: 2. Ročník bilingválneho štúdia Osnovy bilingválneho štúdia : štúdium literatúry sa počas druhého ročníka zameriava na pochopenie literárnych textov, ktoré sú pre študentov zaujímavé, a teda zahrňujú fantastickú literatúru. Cieľom je naučiť žiakov pracovať s textom, analyzovať a pochopiť ho. V neposlednom rade je našim cieľom naučiť žiakov využívať informácie získané z textov. Znalosti: Žiaci rozumejú prečítanému textu. Žiaci identifikujú postavy v texte a dokážu ich opísať. Po prečítaní príbehu dokážu rozoznať výhody a nevýhody súčasného a budúceho školského systému. Dokážu selektovať informácie. Zručnosti: Žiaci analyzujú text. Pracujú s rôznymi zdrojmi informácií. Hľadajú a klasifikujú informácie. Dokážu identifikovať a správne interpretovať pocity postáv v príbehu. Dokážu pracovať v skupine. Dokážu charakterizovať postavy na základe príbehu. Dokážu úspešne splniť dané úlohy. Kompetencie: Dokážu identifikovať a správne interpretovať pocity postáv v príbehu. Dokážu pracovať v skupine i individuálne Dokážu akceptovať ostatných členov skupiny. Dokážu pochopiť emócie postáv a byť empatickí.

X. GIMNAZIJA „IVAN SUPEK“

Agencija za odgoj i obrazovanje
Liceo Scientifico Statale Seguenza
Gymnázium Pavla Jozefa Šafárika
Střední škola Náhorní
Aquilonis d.o.o.



Erasmus+



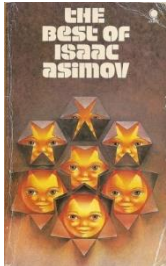
AGENCY FOR
MOBILITY AND
EU PROGRAMMES



Handbook for reluctant, struggling and poor readers

(project no. - 2016-1-HR01-KA201-022159)

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Bibliografické referencie	The fun they had Isaac Asimov <i>The Best of Isaac Asimov</i> Sphere, 1973 ISBN13: 9780722112540 336 strán 
Digitálne zdroje	https://www.goodreads.com/book/show/2923828-the-best-of-isaac-asimov http://www.gs.cidsnet.de/englisch-online/klasse11/asimov_funtheyhad.htm http://www.studyrankers.com/2017/01/study-material-and-summary-of-the-fun-they-had.html
Výsledky	Očakávané výstupy aktivity: Žiaci sú schopní rozumieť textu a porovnať súčasný systém vzdelávania s budúcim, ponúknuť pozorovania, vytvárať prepojenia, špekulovať, interpretovať a pýtať sa na základe textu.
Odporúčania	Tak ako vyučovacia metóda tak aj vybraný text môžu pomôcť zvýšiť záujem žiakov o literatúru a čítanie ako aké. Tento text opisuje možný budúci spôsob vzdelávania v budúcnosti a môže pomôcť žiakom diskutovať o jeho výhodách a nevýhodách. Učiteľ monitoruje efektivitu práce žiakov.